

Padre Nuestro.

TANGO

por
E. DELFINO

2ª EDICION

70 cts

40 cts



ALMACEN DE MUSICA

VICTROLAS Y DISCOS "VICTROLAS"
PIANOLAS "KINGSTON"
ROLLOS PARA PIANOLAS
INSTRUMENTOS DE MUSICA
CARLOS J. DELON
MORAN

EDITADO POR LA
CASA AMARILLA
SAN DIEGO 128
SANTIAGO

Atto

Estrenado con gran éxito en el Teatro Nacional, durante las representaciones de la obra teatral intitulada:
¡A MI NO ME HABLEN DE PENAS!...

Padre nuestro que estás en los cielos,
que todo lo sabes, que todo lo ves...
¿Por qué me abandonas en esta agonía,
porque no te acuerdas de hacerlo volver?

Se me fué una mañana temprano,
me dijo: ¡hasta luego! y un beso me dio,
mas vino la noche... pasaron los días,
los meses pasaron y nunca volvió.

Padre nuestro...
que amargura senti ayer
cuando tuve la noticia
que tenía otra mujer!...
Padre nuestro...
si un pecado es el amor,
para que me has encendido
de este modo el corazón?

¡Padre Nuestro!...

TANGO-CANCION

Pero yo le perdono su falta,
ni un solo reproche si vuelve le haré;
lo mismo lo quiero con todas mis fuerzas,
con toda mi alma, yo soy toda de él.

Letra de A. Vacarezza.

Música de E. Delfino (Delfy)

Canto

Pa-dre nues-tro que estás en los cie-los que to-do lo pue-des que to-do lo ves... por-que me aban-

Piano

CELLO

- do-nas en es-ta-go-nia - por-que no tea-cuendas de ha-cer - lo vol-ver?... Se me

fué u-na ma-ña-na tem-pra-no me di-jos-ta lue-go, y un be-so me dio, mas vi-no la

CELLO



Coda

no-che pa-sa-ron los di-as los me-ses pa-sa-ron y nun-ca vol-vió. — Pa-dre

con slancio

nues-tra! — que a — mar-gu-ra sen-tí-a-ger, — cuan-do tu-ve la no-ti-cia — que te-

f *p*

- mi-a o-tra mu- -jer! — Pa-dre nues-tra! — si un pe-cado es el o-mor, —

44

Coda

pa-ra que me ha-se en-en-di-do pa-ra que me ha-se en-en-di-do de es-te mo-do el co-ra-xón, — Pe-ro

stentando

D. C. al $\frac{3}{4}$ poi Coda.

ved

Casa Amarilla

San Diego 128 - Casilla 3868 - Teléfono 3483

SANTIAGO

Esta casa tiene siempre en venta las últimas novedades

Todas las semanas aparecen dos nuevas piezas

Nuestra casa es la preferida del público, por la clara impresión, buen papel y artística portada.

Hemos contratado al profesor

Don LUIS SANDOVAL B, el que revisa y corrige todas las obras que salen de nuestros talleres.

Debido a que tenemos talleres propios con modernas maquinarias que producen hasta 50,000 piezas diarias, ofrecemos los precios más bajos en plaza. Las piezas de música las imprimimos a la vista del público. Nuestra profesora de piano que toca continuamente le dará á conocer todas las piezas que Ud. desee oír.

Métodos, Estudios. Todo el plan del Conservatorio. Música clásica de los principales autores nacionales y extranjeros.

Envío de catálogos gratis a quien solicite

Sección especial para atender los pedidos de provincias.

Guitarras Españolas, Acordeones,
Mandolinos, Encordaduras, etc.

Nuestra Casa no tiene Sucursal

Ventas por Mayor y Menor.